

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



**CLASSE V SEZ. A LINGUISTICO**

**A.S. 2022-23**

## SOMMARIO

SOMMARIO	2
STORIA DELLA CLASSE V AL	2
LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ.AL	4
I DOCENTI DELLA V SEZ.AL	4
CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO	5
IL PERCORSO FORMATIVO	6
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	7
PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE	11
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	15
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	17
IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	19
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	20
ALLEGATI	21

## STORIA DELLA CLASSE VAL

La classe V AL, è costituita da 20 alunni, 3 maschi e 17 femmine, provenienti da Rende e dall'hinterland cosentino.

Nel corso del quinquennio la classe ha mantenuto per la maggior parte la stessa fisionomia, durante il primo e secondo anno sono avvenuti 3 trasferimenti, inoltre si sono verificati tre nuovi arrivi al secondo anno e due nuovi arrivi al quarto anno.

La continuità didattica è stata, per lo più garantita: solo 2 docenti sono cambiati nel corso dell'intero quinquennio.

Dal punto di vista degli esiti formativi, la classe ha raggiunto risultati non omogenei ma, nel complesso, positivi con delle punte di eccellenza. Buona parte degli studenti ha partecipato, nel corso di questo e dei precedenti anni scolastici, ad attività extracurricolari organizzate dalla scuola e approvate dagli organi collegiali. Tutti gli alunni hanno completato i loro percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), questi sono specificati nel dettaglio in allegato. Durante l'anno scolastico la classe si è dimostrata sufficientemente responsabile e ha sviluppato buone capacità di interazione all'interno del gruppo. Il comportamento degli alunni è stato rispettoso e corretto nei riguardi dei docenti e di tutta l'istituzione scolastica; la frequenza è stata regolare per la maggior parte della classe, solo alcuni alunni hanno fatto registrare un numero elevato di assenze, ma per motivi di salute documentati. La classe, riguardo agli obiettivi raggiunti, si attesta su livelli diversificati: un certo numero di alunni ha dimostrato nel corso degli anni impegno, partecipazione e interesse costanti, tale atteggiamento, unitamente alla disponibilità a cogliere i diversi stimoli culturali, ha permesso loro di potenziare, nel quinquennio, le proprie capacità espressive e logiche e di arricchire la propria preparazione di base, fino a raggiungere livelli di profitto più che buono e, in alcuni casi, eccellente. Un secondo gruppo, anche se con impegno e partecipazione diversificati, ha comunque raggiunto livelli adeguati riguardo l'acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle capacità. Un terzo gruppo, pur non dimostrando interesse e impegno costanti, ha comunque raggiunto un profitto nel complesso sufficiente. Tutti gli studenti hanno dimostrato negli anni, in misura diversa, una progressiva crescita culturale e umana, grazie anche all'intervento profuso dei docenti che hanno cercato di cogliere gli aspetti più vari della personalità degli allievi e di valorizzarne le attitudini e gli interessi, non solo verso le discipline curricolari, ma anche verso le attività extra-curricolari. La partecipazione degli alunni alla vita scolastica può, infatti, ritenersi soddisfacente. Quasi la totalità della classe ha partecipato con entusiasmo ed impegno, nel corso di questo e dei precedenti anni scolastici, ad attività

extracurricolari organizzate dalla scuola, come progetti PON per l'ottenimento della certificazione linguistica per la lingua Inglese (Cambridge) e Spagnola (Cervantes). Inoltre alcuni alunni hanno partecipato al corso di preparazione per il conseguimento della certificazione DELF e al Campionato Nazionale delle lingue (XII edizione). Infine alcune studentesse sono state iscritte au Tableau d'honneur AMOPA (Association des Membres de 1° Ordre des Palmes Académiques en Italie) per le eccellenze in lingua francese.

### LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZAL

Numero Alunni				Provenienza						
Classe V Sez.	Ma sch i	Femmi ne	Totale	Rende	Hinterl and	Promo ssi	Promo ssi con debito formativo	Non Promo ssi	Trasfer iti	Nuovi arrivi
III anno	3	16	19			18	1	1	/	/
IV anno	3	17	20			20	4	/	/	2
V anno	3	17	20			/	/	/	/	/

### I DOCENTI DELLA V SEZAL

DISCIPLINA	Cognome e Nome
Religione	Isgrò Caterina
Italiano	Vita Massimo
Lingua straniera 1 (Inglese)	Luigina De Luca
Conversazione inglese	Spadafora Lena
Lingua straniera 2 (Francese)	Lo Gullo Fernanda
Conversazione francese	Lanzone Roberta
Lingua straniera 3 (Spagnolo)	Giacco Graciela Elvira
Conversazione spagnolo	Rosatone Roselena

<b>Storia/Filosofia</b>	<b>Tursi Prato Sergio</b>
<b>Matematica</b>	<b>Celebre Giulietta</b>
<b>Fisica</b>	<b>Napoli Amelia</b>
<b>Scienze naturali</b>	<b>Barone Francesca</b>
<b>Storia dell'Arte</b>	<b>Ferraro Elena</b>
<b>Scienze Motorie</b>	<b>Rosaspina Francesco</b>

### CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>Docente</b>	<b>Docente</b>	<b>Docente</b>
<b>Religione</b>	<b>Isgrò Caterina</b>	<b>Isgrò Caterina</b>	<b>Isgrò Caterina</b>
<b>Italiano</b>	<b>Vita Massimo</b>	<b>Vita Massimo</b>	<b>Vita Massimo</b>
<b>Lingua straniera 1 (Inglese)</b>	<b>Luigina De Luca</b>	<b>Luigina De Luca</b>	<b>Luigina De Luca</b>
<b>Conversazione inglese</b>	<b>Spadafora Lena</b>	<b>Spadafora Lena</b>	<b>Spadafora Lena</b>
<b>Lingua straniera 2 (Francese)</b>	<b>Lo Gullo Fernanda</b>	<b>Lo Gullo Fernanda</b>	<b>Lo Gullo Fernanda</b>
<b>Conversazione francese</b>	<b>Martino Gianfranca</b>	<b>Martino Gianfranca</b>	<b>Lanzone Roberta</b>
<b>Lingua straniera 3 (Spagnolo)</b>	<b>Giacco Graciela</b>	<b>Giacco Graciela</b>	<b>Giacco Graciela</b>
<b>Conversazione spagnolo</b>	<b>Rosatone Roselena</b>	<b>Rosatone Roselena</b>	<b>Rosatone Roselena</b>
<b>Storia/Filosofia</b>	<b>Tursi Prato Sergio</b>	<b>Tursi Prato Sergio</b>	<b>Tursi Prato Sergio</b>
<b>Matematica</b>	<b>Celebre Giulietta</b>	<b>Celebre Giulietta</b>	<b>Celebre Giulietta</b>

<b>Fisica</b>	<b>Napoli Amelia</b>	<b>Napoli Amelia</b>	<b>Napoli Amelia</b>
<b>Scienze Naturali</b>	<b>Francati Franca</b>	<b>Francati Franca</b>	<b>Barone Francesca</b>
<b>Storia dell'Arte</b>	<b>Ferraro Elena</b>	<b>Ferraro Elena</b>	<b>Ferraro Elena</b>
<b>Scienze Motorie</b>	<b>Rosaspina Francesco</b>	<b>Rosaspina Francesco</b>	<b>Rosaspina Francesco</b>

## **IL PERCORSO FORMATIVO**

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez. AL sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo.”

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse”.

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

I risultati di Apprendimento, comuni a tutti i percorsi liceali, sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

<b>AREE</b>	<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>METODOLOGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l'intero arco della propria vita.</li> <li>- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>- Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> </ul>
<b>LOGICO-ARGOMENTATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> <li>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>- Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione</li> </ul>
<b>LINGUISTICA E COMUNICATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi.</li> <li>- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</li> <li>- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai contesti.</li> <li>- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER</li> <li>- Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</li> <li>- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul>
<b>STORICO-UMANISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini.</li> <li>- Conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale.</li> <li>- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo.</li> <li>- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</li> <li>- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</li> <li>- Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</li> </ul>
<b>SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà.</li> <li>- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> <li>- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.</li> <li>- Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</li> </ul>

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di

tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali. Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico, sia in presenza che da remoto.

Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento	Strumenti
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Lezioni frontali e partecipate</li> <li>✓Problem solving</li> <li>✓Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)</li> <li><input type="checkbox"/>Compiti di realtà (anche in gruppo)</li> <li>✓Ricerca nel WEB</li> <li>✓ Discussioni guidate</li> <li>✓ Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale</li> <li>✓Lavori di gruppo</li> <li>✓Compiti individualizzati e personalizzati</li> <li>✓CLIL</li> <li>✓Flipped classroom</li> <li><input type="checkbox"/>Impresa formativa simulata</li> <li>✓Stage per percorsi di PCTO</li> <li>✓Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica</li> <li>✓Classe virtuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM)</li> <li>✓ Laboratori (informatico, scientifico, linguistico)</li> <li><input type="checkbox"/>Aula virtuale e realtà aumentata</li> <li>✓Piattaforma didattica</li> <li>✓Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche)</li> <li><input type="checkbox"/>Realtà produttive per PCTO</li> <li><input type="checkbox"/>Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Libri (di testo e non)</li> <li>✓Libri di testo parte digitale</li> <li><input type="checkbox"/>Manuali, riviste e giornali</li> <li>✓Sussidi informatici</li> <li><input type="checkbox"/>strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO WEB</li> <li><input type="checkbox"/>Schede</li> <li>✓Materiali prodotti dal docente</li> <li>✓Visione di filmati o documentari</li> <li><input type="checkbox"/>Enciclopedie online</li> <li>✓Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci</li> </ul>

## ESABAC

EsaBac è un percorso educativo integrato che consente agli allievi italiani e francesi di conseguire due diplomi con un unico esame: il diploma italiano dell'Esame di Stato e il Baccalauréat francese.

Il rilascio del doppio diploma, reso possibile grazie all'accordo intergovernativo firmato il 24 febbraio 2009 dal Ministero Italiano dell'Istruzione (MIUR), dell'Università e della Ricerca e dal *Ministère de l'Éducation Nationale*, convalida un percorso scolastico bi-culturale e bilingue, che permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura studiando in prospettiva europea ed internazionale, i contributi della letteratura e della cultura storica comuni ai due paesi.

A partire dal terzo anno, gli alunni della CLASSE V sez. A Linguistico hanno iniziato il percorso ESABAC, che ha richiesto la messa a punto di una metodologia di studio appropriata alla necessità di far emergere dall'analisi dei testi e dei documenti sinergie, analogie, contrapposizioni.

Il metodo è stato incentrato sull'alunno ed è stato di tipo comunicativo-funzionale. Il lavoro svolto ha mirato a far sviluppare gradatamente capacità autonome di analisi del testo letterario, di confronto e di collegamento fra i vari fenomeni letterari francesi, italiani e delle altre discipline, con l'acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Nel corso del triennio, la classe ha usufruito di 1 ora di lezione della conversatrice madrelingua di Francese, che ha lavorato in compresenza con la docente curricolare di lingua.

I docenti di Lingua e Cultura Francese in collaborazione con i docenti di Storia hanno elaborato le griglie di valutazione per le prove ESABAC sia per le prove scritte che per la prova orale allegate al seguente documento di classe.

Le suddette griglie sono state utilizzate durante l'anno scolastico e sono state sperimentate anche durante le prove di simulazioni (Bac blanc allegate al seguente documento) e costituiscono una sintesi efficace e verificata, che ha armonizzato il lavoro dei docenti e degli studenti coinvolti nel progetto.

## L'ESAME

Per quanto riguarda l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023, nelle sezioni con Progetto Esabac si seguiranno le direttive di cui all'art.17 e 23 dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023 relativa ai suddetti esami e successive integrazioni

Art-17 comma 1 Terza prova scritta: martedì 27 giugno 2023, dalle ore 8:30. Tale prova si effettua negli istituti presso i quali sono presenti i percorsi EsaBac ed EsaBac techno

Art-23 comma 1 Specifiche disposizioni per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023 nelle sezioni in cui sono attivati i percorsi EsaBac ed EsaBac techno e per le sezioni con opzione internazionale saranno emanate con appositi decreti ministeriali

Il Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato.

Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti nodi concettuali delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

<b>Religione</b>	Bene comune ed economia solidale
<b>Italiano</b>	- Il ruolo e la nuova sensibilità dell'intellettuale romantico. - La concezione della natura e la ricerca della felicità. - Il romanzo come espressione della società borghese. - Progresso e crisi dell'individuo.
<b>Inglese</b>	- Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale (Agenda 2030) - Inclusione sociale - Progresso e globalizzazione - Diritti umani - Disagio esistenziale dell'uomo moderno
<b>Francese</b>	Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale (Agenda2030) Inclusione sociale Progresso e globalizzazione Disagio esistenziale dell'uomo moderno Diritti umani Il potere: autorevolezza e autorità
<b>Spagnolo</b>	Diritti umani - Disagio esistenziale dell'uomo moderno - Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale- (Agenda2030) - Progresso e globalizzazione
<b>Storia</b>	Aspetti economici, sociali e politici dal Novecento ad oggi. Il ruolo dell'ONU e della UE nella guerra in Ucraina.
<b>Filosofia</b>	I cambiamenti del pensiero filosofico tra Ottocento e Novecento, legati all'evoluzione del rapporto tra scienza, fede e ragione.
<b>Matematica</b>	La bellezza del concetto di infinito.
<b>Fisica</b>	Le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società. La fisica dietro le decisioni.
<b>Scienze Naturali</b>	Corretto stile di vita per il benessere psicofisico.
<b>Storia dell'Arte</b>	Uomo e natura: riconoscere e tutelare la bellezza della natura. Progresso e globalizzazione; Disagio esistenziale dell'uomo moderno; Arte e Società.
<b>Scienze Motorie</b>	"Ambiente sport e vivere green"

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

## PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE

Titolo – **Vivere green tra bellezza e sostenibilità**

n. ore: max 20% monte orario singole discipline

Obiettivi Formativi (PTOF 2019/2022):	Innalzare i livelli di apprendimento, promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e delle competenze chiave
Area/e di pertinenza	Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica
Tempi	Trimestre e pentamestre
Riferimenti pluridisciplinari	Identità e diversità; civiltà e cultura; progresso
Attività correlate	Attività laboratoriali, lavori di gruppo, ricerca nel Web, problem solving, lezioni partecipate

### RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Conoscenze	Abilità	Competenze
Acquisire conoscenze fondamentali, linguaggi, teorie, principi inerenti ai contenuti disciplinari del modulo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzare le informazioni;</li> <li>-Ideare e pianificare in autonomia gli interventi comunicativi;</li> <li>-Riorganizzare i saperi in senso multidisciplinare;</li> <li>-Potenziare le metodologie di lavoro in gruppo e di cooperazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppare la cultura del rispetto e la consapevolezza della dignità e del valore di ogni essere umano;</li> <li>-Promuovere il dialogo e la convivenza costruttiva mediante una pratica positiva di educazione multiculturale;</li> <li>-Esprimere un pensiero aperto, flessibile, critico.</li> </ul>

<b>ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO</b>	
<b>Titolo</b> - Vivere green tra bellezza e sostenibilità	
<b>Discipline coinvolte:</b> tutte	
	<b>Contenuti</b>
<b>Italiano</b>	Uomo e Natura nella visione di G. Leopardi  La percezione della Natura nel Decadentismo e nel Primo Novecento (Pascoli, D'Annunzio, Montale)
<b>Inglese</b>	*Nature and imagination: <i>The Romantics and the Age of Revolution</i> *Oscar Wilde: The Dandy. *The Suffragettes
<b>Francese</b>	L'homme et la nature □ Le Romantisme et le role de la nature. □ Victor Hugo : « Les Misérables » □ Développement durable □ Le changement de la société □ Héros et anti-héros □ Zola : « Germinal », « J'accuse » La recherche de l'ailleurs en poésie : voyages rêvés , voyages réels et le conflit de l'homme : □ Baudelaire et les poètes maudits □ Le Décadentisme. □ L'Existentialisme, Sartre et Camus, Simone de Beauvoir □ Le langage aux frontières de la communication et de l'incommunicabilité : Dadaïsme et Surréalisme. le théâtre de Ionesco □ La solidarité et les droits de l'homme Tahar Ben Jelloun: "Le racisme expliqué à ma fille"
<b>Spagnolo</b>	"La canción del pirata" , Josè de Espronceda "El Limonero lánguido suspende " , Antonio Machado "Aurora", Federico García Lorca
<b>Storia</b>	Aspetti economici, sociali e politici dal Novecento ad oggi. Il ruolo dell'ONU e della UE nella guerra in Ucraina.
<b>Filosofia</b>	I cambiamenti del pensiero filosofico tra Ottocento e Novecento, legati all'evoluzione del rapporto tra scienza, fede e ragione.
<b>Matematica</b>	Contenuti: limiti di funzioni
<b>Fisica</b>	L'elettromagnetismo. La relatività ristretta.
<b>Scienze Naturali</b>	I principi nutritivi essenziali al nostro corpo. Un'alimentazione sana.

<b>Storia dell'Arte</b>	William Turner e il duello tra uomo e natura ; l'uomo e la natura: Caspar David Friedrich. Lo sguardo oltre il visibile; Théodore Géricault « La zattera della medusa ». Il grido di « Guernica »; Van Gogh: passione e tormento ; Angoscia esistenziale nell'arte di E.Munch ; Il futurismo e il mito del progresso; Andy Warhol
<b>Scienze Motorie</b>	Regolamenti tecniche, tattiche ed attrezzatura degli sport in ambiente naturale. Pratica di sport indoor and outdoor.
<b>Religione</b>	Valori cristiani e promozione di una civiltà più umana, equa, giusta e solidale.

### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Con la “legge di bilancio 2019”, entrata in vigore il 1° gennaio 2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro sono stati rinominati “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento”. I commi da 784 a 787 dell’art.1 della legge 30 dicembre 2018 n. 145 “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 – 2021” non solo hanno rinominato ma hanno stabilito una riduzione delle ore dei “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento”. Infatti, il punto c del comma 784 stabilisce che, a decorrere dall’anno scolastico 2018/2019, la durata dei percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento fosse “non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei”.

L’Istituto ha organizzato e proposto agli studenti una serie di percorsi progettati e organizzati dai docenti responsabili e da enti terzi sia pubblici che privati.

Tali percorsi sono stati rivolti all’acquisizione di competenze trasversali, quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l’ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto- orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso.

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO CLASSE V SEZ. AL			
Attività curriculari: Curvatura per ASL	Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.		
Formazione "We can job"	Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale Corso di sicurezza sul posto di lavoro		
Stage	Nell'ambito dell'ASL, gli studenti hanno partecipato ad attività formative volte a sviluppare e potenziare le abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro, al fine di incrementare le loro opportunità lavorative e le capacità di orientamento. Le attività formative sono state incentrate sui seguenti temi: sicurezza sui luoghi di lavoro, nozioni sulla stesura di un curriculum vitae formato europeo, nuove tecnologie, front office ed accoglienza, educazione alimentare.		
Settore di attività	Corso di diritto: Diritto oggettivo e soggettivo, legge civile e legge comune; Corso sulla sicurezza sul lavoro online: la tutela della salute e della sicurezza; Formazione al futuro;		
Mansioni svolte	Coordinamento e partecipazione alle varie attività Organizzazione generale di singoli eventi Partecipazione agli eventi e ai percorsi sia in sede che fuori sede		
Articolazione delle attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il circolo della stampa: Agenda 2030 attività correlate alle varie forme di comunicazione</li> <li>- Diritto organizzazione delle norme giuridiche e i rami del diritto. La costituzione</li> <li>- Formazione generale (in modalità e-Learning) in materia di "Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro" ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s.m.i.</li> <li>- We can job: Supporto agli studenti nello sviluppo di percorsi di orientamento universitario</li> <li>- UNICAL Dipartimento di Matematica e Informatica DEMACS : È un percorso per chi vuole iscriversi a un corso di laurea di materie scientifiche</li> <li>- Student Exchange</li> <li>- DiScAG Dipartimento di Scienze Aziendali e Giuridiche : Creazione di impresa e imprenditorialità, elementi di tecnica di borsa e funzionamento dei mercati finanziari.</li> <li>- Educazione digitale on line : Percorsi di alternanza E-Learning strutturati in moduli formativi divisi per tematiche specifiche. Il percorso è gestito da una piattaforma che consente il monitoraggio di tutte le attività</li> <li>- RFI</li> <li>- AICS Attività sportiva agonistica</li> <li>- UNICAL: incontri docenti vari dipartimenti</li> </ul>		
Obiettivi Obiettivi Formativi (PTOF 2019/2022): modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo	Risultati di apprendimento		
	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso espositivo. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. relazioni, reports.	Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo. Esposizione chiara e coerente. Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica. Ricercare, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale.	Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Documentare.

**PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

<b>TRIMESTRE</b>		
<b>Titolo: Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b>		<b>N. ORE 11</b>
<b>Contenuti</b>	<b>Finalità</b>	<b>Obiettivi</b>
<p>-Origini della Costituzione italiana le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica</p> <p>-L'ordinamento della Repubblica e la seconda parte della Costituzione</p> <p>-Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> <p>- Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale</p>	<p>-Sviluppare una personale ed equilibrata coscienza civica e politica</p> <p>- Analizzare il processo di attuazione della carta costituzionale ,individuare i motivi gli effetti delle modifiche apportate al testo costituzionale</p> <p>- Promuovere i diversi aspetti collegati alla sostenibilità ed elaborare iniziative coerenti con l'Agenda 2030</p>	<p>-Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia.</p> <p>-Conoscere le Carte che salvaguardano i diritti dell'uomo.</p> <p>-Partecipazione alle iniziative destinate ad un uso consapevole e sicuro delle nuove tecnologie</p>
<b>Discipline e Docenti coinvolti</b>	<b>Metodi / strategie organizzative</b>	<b>Ambienti di apprendimento - Strumenti</b>
<p><b>Storia 5 ore + 2</b> (Tursi Prato Sergio)</p> <p><b>Scienze 2 ore + Lingua Inglese 2 ore</b> (Barone Francesca + De Luca Luigia)</p>	<p><input type="checkbox"/> lezioni frontali e partecipate</p> <p><input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></p> <p><input type="checkbox"/> attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)</p> <p><input type="checkbox"/> lavori di gruppo</p> <p><input type="checkbox"/> ricerca nel <i>WEB</i></p> <p><input type="checkbox"/> discussioni guidate</p> <p><input type="checkbox"/> esercitazioni di laboratorio, anche virtuale</p> <p><input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><input type="checkbox"/> <i>flipped classroom</i></p> <p><input type="checkbox"/> Impresa formativa simulata</p> <p><input type="checkbox"/> <i>Stage</i> per percorsi di ASL</p> <p><input type="checkbox"/> altro _____</p>	<p><input type="checkbox"/> laboratori</p> <p><input type="checkbox"/> aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM)</p> <p><input type="checkbox"/> Realtà produttive per ASL</p> <p><input type="checkbox"/> libri (di testo e non)</p> <p><input type="checkbox"/> manuali</p> <p><input type="checkbox"/> riviste e giornali</p> <p><input type="checkbox"/> audiovisivi</p> <p><input type="checkbox"/> sussidi informatici</p> <p><input type="checkbox"/> strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi ASL</p> <p><input type="checkbox"/> uso di piattaforme digitali</p> <p>altro _____</p>
<b>Funzioni valutative</b>	<b>Criteri della valutazione sommativa</b>	<b>Tipologie di verifiche</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> formativa</li> <li><input type="checkbox"/> orientativa</li> <li><input type="checkbox"/> adattiva o creativa in relazione al comportamento</li> <li><input type="checkbox"/> sommativa</li> <li><input type="checkbox"/> per l'apprendimento</li> <li><input type="checkbox"/> Altro_____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele)</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione personale dell'alunno</li> <li><input type="checkbox"/> Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà)</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi ASL</li> <li><input type="checkbox"/> Altro_____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> colloqui con i singoli alunni</li> <li><input type="checkbox"/> risoluzione di esercizi e problemi,</li> <li><input type="checkbox"/> interrogazioni</li> <li><input type="checkbox"/> discussioni guidate</li> <li><input type="checkbox"/> test strutturati</li> <li><input type="checkbox"/> test semistrutturati</li> <li><input type="checkbox"/> produzione di testi di varie tipologie</li> <li><input type="checkbox"/> prove in situazione</li> <li><input type="checkbox"/> compiti di realtà in ASL</li> <li><input type="checkbox"/> realizzazione di prodotti, anche multimediali</li> </ul>
---	--	---

**PENTAMESTRE**

**22 Ore**

<p><b>Titolo 1: <i>Cittadinanza attiva</i> SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p>		<p><b>N. ORE 10</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Contenuti</b></p> <p>-Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>-Educazione alla salute e benessere</p> <p>-Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>	<p style="text-align: center;"><b>Finalità</b></p> <p>-Educare al rispetto e alla valorizzazione dei beni culturali</p> <p>- Acquisire consapevolezza sull'importanza</p> <p>-Promuovere i diversi aspetti collegati alla sostenibilità ed elaborare iniziative coerenti con l'Agenda 2030</p>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi</b></p> <p>-Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> <p>-Distingue e connette i problemi collettivi legati all'ambiente, anche in relazione alla tutela del territorio</p> <p>-Acquisire consapevolezza del proprio ruolo all'interno della comunità.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Discipline e Docenti coinvolti</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Metodi / strategie organizzative</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Ambienti di apprendimento - Strumenti</b></p>

<p><b>Storia dell'Arte 3 ore</b> (Ferraro Elena)</p> <p><b>Scienze Naturali + Scienze Motorie 2 + 2 ore</b> (Barone Francesca + Rosaspina )</p> <p><b><u>Religione 3 ore</u></b> <u>(Isgrò Caterina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> lezioni frontali e partecipate</li> <li><input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></li> <li><input type="checkbox"/> attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)</li> <li><input type="checkbox"/> lavori di gruppo</li> <li><input type="checkbox"/> ricerca nel <i>WEB</i></li> <li><input type="checkbox"/> discussioni guidate</li> <li><input type="checkbox"/> esercitazioni di laboratorio, anche virtuale</li> <li><input type="checkbox"/> CLIL</li> <li><input type="checkbox"/> <i>flipped classroom</i></li> <li><input type="checkbox"/> Impresa formativa simulata</li> <li><input type="checkbox"/> <i>Stage</i> per percorsi di ASL</li> <li><input type="checkbox"/> altro _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> laboratori</li> <li><input type="checkbox"/> aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM)</li> <li><input type="checkbox"/> Realtà produttive per ASL</li> <li><input type="checkbox"/> altro _____</li> <li>--libri (di testo e non)</li> <li><input type="checkbox"/> manuali</li> <li><input type="checkbox"/> riviste e giornali</li> <li><input type="checkbox"/> audiovisivi</li> <li><input type="checkbox"/> sussidi informatici</li> <li><input type="checkbox"/> strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi ASL</li> <li><input type="checkbox"/> Uso di piattaforme digitali</li> </ul>
<b>Funzioni valutative</b>	<b>Criteri della valutazione sommativa</b>	<b>Tipologie di verifiche</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> formativa</li> <li><input type="checkbox"/> orientativa</li> <li><input type="checkbox"/> adattiva o creativa in relazione al comportamento</li> <li><input type="checkbox"/> sommativa</li> <li><input type="checkbox"/> per l'apprendimento</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele)</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione personale dell'alunno</li> <li><input type="checkbox"/> Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà)</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi ASL</li> <li><input type="checkbox"/> Altro _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> colloqui con i singoli alunni</li> <li><input type="checkbox"/> risoluzione di esercizi e problemi,</li> <li><input type="checkbox"/> interrogazioni</li> <li><input type="checkbox"/> discussioni guidate</li> <li><input type="checkbox"/> test strutturati</li> <li><input type="checkbox"/> test semistrutturati</li> <li><input type="checkbox"/> produzione di testi di varie tipologie</li> <li><input type="checkbox"/> prove in situazione</li> <li><input type="checkbox"/> compiti di realtà in ASL</li> <li><input type="checkbox"/> realizzazione di prodotti, anche multimediali</li> <li><input type="checkbox"/> altro _____</li> </ul>

<input type="checkbox"/> formativa <input type="checkbox"/> orientativa <input type="checkbox"/> adattiva o creativa in relazione al comportamento <input type="checkbox"/> sommativa <input type="checkbox"/> per l'apprendimento <input type="checkbox"/> Altro_____	<input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) <input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione personale dell'alunno <input type="checkbox"/> Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) <input type="checkbox"/> Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi ASL <input type="checkbox"/> Altro_____	<input type="checkbox"/> colloqui con i singoli alunni <input type="checkbox"/> risoluzione di esercizi e problemi, <input type="checkbox"/> interrogazioni <input type="checkbox"/> discussioni guidate <input type="checkbox"/> test strutturati <input type="checkbox"/> test semistrutturati <input type="checkbox"/> produzione di testi di varie tipologie <input type="checkbox"/> prove in situazione <input type="checkbox"/> compiti di realtà in ASL <input type="checkbox"/> realizzazione di prodotti, anche multimediali
---	--	---

<b>PENTAMESTRE</b>		
<b>Titolo 2: Diritto, legalità. L'Unione Europea e gli organismi internazionali</b>		<b>N. ORE 12</b>
<b>Contenuti</b>	<b>Finalità</b>	<b>Obiettivi</b>
-Istituzioni dello Stato italiano UE ed organismi internazionali  -Educazione alla legalità e contrasto delle mafie	-Creare cittadini consapevoli del valore della legalità attraverso esperienze attive sul territorio e incontri con le istituzioni.  - Partecipare alle attività previste per le tre giornate celebrative (Shoah, il 27 gennaio giorno della Memoria; Foibe, il 10 febbraio giorno del Ricordo; "Giornata della Legalità", il 19 marzo).	Comprendere il ruolo del privato sociale e promuovere la partecipazione attiva alle iniziative ad esso correlate.
<b>Discipline e Docenti coinvolti</b>	<b>Metodi / strategie organizzative</b>	<b>Ambienti di apprendimento - Strumenti</b>

<p><b>Storia 4 + 3 ore</b> (Tursi Prato Sergio)</p> <p><b>- Italiano 3 ore</b> (Vita Massimo)</p> <p><b>-Lingua Spagnola 2 ore</b> (Graciela Elvira Giacco)</p>	<p><input type="checkbox"/> lezioni frontali e partecipate</p> <p><input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></p> <p><input type="checkbox"/> attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)</p> <p><input type="checkbox"/> lavori di gruppo</p> <p><input type="checkbox"/> ricerca nel <i>WEB</i></p> <p><input type="checkbox"/> discussioni guidate</p> <p><input type="checkbox"/> esercitazioni di laboratorio, anche virtuale</p> <p><input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><input type="checkbox"/> <i>flipped classroom</i></p> <p><input type="checkbox"/> Impresa formativa simulata</p> <p><input type="checkbox"/> <i>Stage</i> per percorsi di ASL</p> <p><input type="checkbox"/> altro _____</p>	<p><input type="checkbox"/> laboratori</p> <p><input type="checkbox"/> aula attrezzata (Lavagne inter-attive Multimediali - LIM)</p> <p><input type="checkbox"/> Realtà produttive per ASL</p> <p><input type="checkbox"/> altro_____</p> <p>-----</p> <p><input type="checkbox"/> libri (di testo e non)</p> <p><input type="checkbox"/> manuali</p> <p><input type="checkbox"/> riviste e giornali</p> <p><input type="checkbox"/> audiovisivi</p> <p><input type="checkbox"/> sussidi informatici</p> <p><input type="checkbox"/> strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi ASL</p> <p>altro _____</p>
---	--	--

## IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

- didattica compensativa e di approfondimento disciplinare
- tirocini formativi e stage nei percorsi di PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)
- attività di Orientamento (universitario e ITS)

## LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez. AL, nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curricolo, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF.

Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

<b>Conoscenze</b> (come assimilazione di informazioni teoriche e pratiche)	<b>Abilità</b> (cognitive e pratiche)	<b>Competenze</b> (in termini di responsabilità e autonomia)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Termini</li> <li>- Fatti</li> <li>- Principi</li> <li>- Teorie e pratiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguistiche</li> <li>- Tecnico-grafiche</li> <li>- Testuali</li> <li>- Applicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Di cittadinanza</li> <li>- Metacognitive</li> <li>- Comunicativo-relazionali</li> <li>- Di problematizzazione delle</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole</li> <li>- Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari allegati)</li> </ul>		<p>conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Di argomentazione</li> <li>- Critiche</li> <li>- Di analisi e sintesi</li> <li>- Creative</li> </ul>
--	--	---

Il Consiglio di Classe, in linea con quanto previsto dal **Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata (PSDDI) 2021-2022**, adottato con D.M. 39 del 26/06/2020 e redatto in conformità alle *Linee guida sulla didattica digitale integrata* di cui al D.M. n. 89 del 7/08/2020, ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali.

Le diverse modalità di verifiche, orali e scritte, sono state attuate con l'utilizzo di griglie collegialmente definite e condivise dai docenti e hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati, l'efficacia delle strategie didattiche, con possibilità di rivedere le scelte effettuate e attuare interventi integrativi e di recupero.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

## **ALLEGATI**

- 1. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE MINISTERIALE**
- 2. GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC PROVA ORALE**
- 3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC STORIA 20 étud**
- 4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC STORIA 20 compos**
- 5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC STORIA**
- 6. ESABAC**
- 7. COMMENTAIRE DIRIGÈ IN VENTESIMI**
- 8. GRIGLIA ESSAI BREF IN VENTESIMI**
- 9. GRIGLIA FRANCESE ORALE LETT- CULT-ESABAC**
- 10. SIMULAZIONE PROVA FRANCESE LETTERATURA**
- 11. SIMULAZIONE PROVA FRANCESE STORIA**
- 12. ELENCO ALUNNI CLASSE 5AL**