

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "PITAGORA"-RENDE
Prot. 0003486 del 15/05/2023
V (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



CLASSE V SEZ. C Linguistico
ANNO SCOLASTICO 2022/2023

SOMMARIO

SOMMARIO	2
STORIA DELLA CLASSE V SEZ. CL	3
LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. CL	4
I DOCENTI DELLA V SEZ. CL	4
CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
IL PERCORSO FORMATIVO	5
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	6
PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE	10
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	12
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	133
IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	166
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	166
ALLEGATI	177

STORIA DELLA CLASSE V SEZ.C LINGUISTICO

La classe V CL è costituita da diciotto alunni, quattro maschi e quattordici femmine, provenienti da Rende e dall' hinterland cosentino. Nel corso del quinquennio ha mantenuto in buona parte la stessa fisionomia, anche se all'inizio del secondo anno tre allievi si sono trasferiti e contemporaneamente è arrivata una nuova compagna, all'inizio del terzo anno ci sono stati tre nuovi ingressi, e all'inizio del quarto anno due alunni di nazionalità cinese a causa della pandemia e dalla decisione presa dalla comunità di appartenenza sono stati ritirati dalla scuola.

La classe dal punto di vista relazionale ha avuto nel corso degli anni un percorso complessivamente positivo, i rapporti tra i compagni sono stati generalmente improntati sulla correttezza e sulla collaborazione, nonostante non siano mancati alcuni momenti di difficoltà e di incomprensione con la progressiva formazione dei classici mini-gruppi. Quindi, pur se non molto unita, la classe appare nell'insieme dotata di buone qualità umane, corretta, motivata, rispettosa delle regole di comportamento e disponibile al dialogo educativo.

La relazione con gli insegnanti è stata globalmente proficua e serena anche grazie alla continuità didattica, che è stata quasi sempre garantita, ovviamente tenendo conto del passaggio da biennio a triennio che ha comportato il cambio di una parte dei docenti. La maggior parte degli alunni ha svolto il proprio percorso formativo in un clima responsabile e partecipe, superando anche il difficile periodo della pandemia che ha condizionato la didattica nel corso del terzo e quarto anno di studio.

La classe si è distinta sin dall'inizio per capacità e impegno, elementi che nel corso del quinquennio hanno permesso a ciascuno di sviluppare competenze e attitudini specifiche. Alcuni studenti hanno sempre mostrato partecipazione costruttiva, impegno costante, conoscenze ampie e approfondite, conseguendo risultati ottimi e nelle discipline di indirizzo eccellenti; altri hanno mostrato partecipazione adeguata, impegno nel complesso costante e conoscenze omogenee con buoni risultati; altri ancora hanno dimostrato di avere conoscenze e competenze disomogenee oltre che incertezze in talune discipline. Tra i ragazzi che si sono aggiunti al gruppo classe nel corso del quinquennio è presente una studentessa di nazionalità rumena, che si è distinta per la capacità e l'impegno profusi non solo nelle varie discipline ma soprattutto nell'apprendimento della lingua italiana che, nonostante alcune eventuali ma comprensibili imperfezioni nella produzione scritta, adesso parla in maniera fluente.

Tutti gli alunni hanno completato i loro percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), specificati nel dettaglio nelle pagine successive. Alcuni studenti hanno anche conseguito le certificazioni linguistiche di livello B1 e B2 nelle tre lingue oggetto di studio. Inoltre nel corso del triennio tutti hanno seguito il percorso ESABAC, finalizzato al conseguimento del doppio diploma italo-francese, di cui si specificherà più avanti. Nell'ambito del programma scolastico per la valorizzazione delle eccellenze molti studenti nel corso del quinquennio hanno ricevuto il premio Nazionale per le eccellenze di Lingua Francese rilasciato dall' AMOPA.

In generale la maggior parte degli studenti ha dimostrato di aver acquisito conoscenze e competenze in maniera trasversale, risultando dunque pronti a proseguire i propri studi in qualsivoglia campo del sapere accademico.

LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. CL

Classe V Sez.	Numero Alunni			Provenienza		Promossi	Promossi con debito formativo	Non Promossi	Trasferiti	Nuovi arrivi
	Maschi	Femmine	Totale	Rende	Hinterland					
I anno	5	14	19	11	8	19	/	/	1	/
II anno	4	13	17	9	8	17	/	/	2	1
III anno	5	15	20	12	8	20	/	/	/	3
IV anno	4	14	18	10	8	17	1	/	/	/
V anno	4	14	18	10	8		/		/	/

I DOCENTI DELLA V SEZ. CL

DISCIPLINA	Cognome e Nome
Religione	Filice Ida
Italiano	Rizzo Luigia
Francese	Corea Maria
Lettrice Francese	Lanzone Roberta
Inglese	Gatto Angela Tiziana
Lettrice Inglese	Spadafora Lena
Spagnolo	Selvaggi Stella
Lettrice Spagnolo	Rosatone Rosa Elena
Storia/Filosofia	Zumpano Eduardo Salvatore
Matematica	Leone Sandra
Fisica	Napoli Amelia
Scienze	Corapi Barbara
Storia dell'Arte	Ferraro Elena
Scienze Motorie	Rovito Dario

CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

	III	IV	V
DISCIPLINA	Docente	Docente	Docente
Religione	Altomare Vincenzo	Magnano Enza	Filice Ida
Italiano	Rizzo Luigia	Rizzo Luigia	Rizzo Luigia
Spagnolo	Minisci Ida Angelica	Selvaggi Stella	Selvaggi Stella

Lettrice Spagnolo	Rosatone Rosa Elena	Rosatone Rosa Elena	Rosatone Rosa Elena
Inglese	Gatto Angela Tiziana	Gatto Angela Tiziana	Gatto Angela Tiziana
Lettrice Inglese	Spadafora Lena	Palopoli Ernestina	Spadafora Lena
Francese	Corea Maria	Corea Maria	Corea Maria
Lettrice Francese	Lanzone Roberta	Lanzone Roberta	Lanzone Roberta
Storia	Rovito Anna	Zumpano Eduardo Salvatore	Zumpano Eduardo Salvatore
Filosofia	Rovito Anna	Zumpano Eduardo Salvatore	Zumpano Eduardo Salvatore
Matematica	Leone Sandra	Leone Sandra	Leone Sandra
Fisica	Napoli Amelia	Napoli Amelia	Napoli Amelia
Scienze	Francati Franca	Francati Franca	Corapi Barbara
Storia dell'Arte	Ferraro Elena	Ferraro Elena	Ferraro Elena
Scienze Motorie	Rosaspina Francesco	Rosaspina Francesco	Rovito Dario

IL PERCORSO FORMATIVO

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez.C L sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo.”

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse”

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

“Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- *avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento; - avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;*
- *saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;*
- *riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;*
- *essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;*
- *conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;*
- *sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.*

I risultati di Apprendimento sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

AREE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
METODOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> - Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l'intero arco della propria vita. - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. - Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
LOGICO-ARGOMENTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. - Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione
LINGUISTICA E COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi. - Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. - Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai contesti. - Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER - Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
STORICO-UMANISTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini. - Conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale. - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo. - Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. - Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. - Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà.

	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. - Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
--	---

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali. Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico, sia in presenza che da remoto.

Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento	Strumenti
<input type="checkbox"/> Lezioni frontali e partecipate <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) <input type="checkbox"/> Compiti di realtà (anche in gruppo) <input type="checkbox"/> Ricerca nel WEB <input type="checkbox"/> Discussioni guidate <input type="checkbox"/> Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Compiti individualizzati e personalizzati <input type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Impresa formativa simulata <input type="checkbox"/> Stage per percorsi di PCTO <input type="checkbox"/> Restituzione degli elaborati Corretti tramite posta elettronica <input type="checkbox"/> Classe virtuale	<input type="checkbox"/> Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) <input type="checkbox"/> Laboratori (informatico, scientifico, linguistico) <input type="checkbox"/> Aula virtuale e realtà aumentata <input type="checkbox"/> Piattaforma didattica <input type="checkbox"/> Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche) <input type="checkbox"/> Realtà produttive per PCTO <input type="checkbox"/> Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili	<input type="checkbox"/> Libri (di testo e non) <input type="checkbox"/> Libri di testo parte Digitale <input type="checkbox"/> Manuali riviste e giornali <input type="checkbox"/> sussidi informatici <input type="checkbox"/> strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO WEB <input type="checkbox"/> Schede <input type="checkbox"/> Materiali prodotti dal docente <input type="checkbox"/> Visione di filmati o documentari <input type="checkbox"/> Enciclopedie online <input type="checkbox"/> Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci

ESABAC

IL PROGETTO

EsaBac è un percorso educativo integrato che consente agli allievi italiani e francesi di conseguire due diplomi con un unico esame: il diploma italiano dell'Esame di Stato e il Baccalauréat francese.

Il rilascio del doppio diploma, reso possibile grazie all'accordo intergovernativo firmato il 24 febbraio 2009 dal Ministero Italiano dell'Istruzione (MIUR), dell'Università e della Ricerca e dal *Ministère de l'Éducation Nationale*, convalida un percorso scolastico bi-culturale e bilingue, che permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura studiando in prospettiva europea ed internazionale, i contributi della letteratura e della cultura storica comuni ai due paesi.

A partire dal terzo anno, gli alunni della CLASSE V sez. C Linguistico hanno iniziato il percorso ESABAC, che ha richiesto la messa a punto di una metodologia di studio appropriata alla necessità di far emergere dall'analisi dei testi e dei documenti sinergie, analogie, contrapposizioni.

Il metodo è stato incentrato sull'alunno ed è stato di tipo comunicativo-funzionale. Il lavoro svolto ha mirato a far sviluppare gradatamente capacità autonome di analisi del testo letterario, di confronto e di collegamento fra i vari fenomeni letterari francesi, italiani e delle altre discipline, con l'acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Nel corso del triennio, la classe ha usufruito di 1 ora di lezione della conversatrice madrelingua di Francese, che ha lavorato in compresenza con la docente curricolare di lingua.

I docenti di Lingua e Cultura Francese in collaborazione con i docenti di Storia hanno elaborato le griglie di valutazione per le prove ESABAC sia per le prove scritte che per la prova orale allegate al seguente documento di classe.

Le suddette griglie sono state utilizzate durante l'anno scolastico e sono state sperimentate anche durante le prove di simulazioni (Bac blanc allegate al seguente documento) e costituiscono una sintesi efficace e verificata, che ha armonizzato il lavoro dei docenti e degli studenti coinvolti nel progetto

L'ESAME

Per quanto riguarda l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023, nelle sezioni con Progetto Esabac si seguiranno le direttive di cui all'art.17 e 23 dell'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023 relativa ai suddetti esami e successive integrazioni

Art-17 comma 1 Terza prova scritta: martedì 27 giugno 2023, dalle ore 8:30. Tale prova si effettua negli istituti presso i quali sono presenti i percorsi EsaBac ed EsaBac techno.

Art-23 comma 1 Specifiche disposizioni per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023 nelle sezioni in cui sono attivati i percorsi EsaBac ed EsaBac techno e per le sezioni con opzione internazionale saranno emanate con appositi decreti ministeriali.

Il Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato.

Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti **nodi concettuali** delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

Religione	Uomo e natura: riconoscere e tutelare la bellezza della natura
Italiano	Miti e temi del Romanticismo; La lirica italiana dell'800. La lirica italiana tra '800 e primo '900: dal Simbolismo all'Ermetismo. L'Italia postunitaria e i cambiamenti socio-economici e culturali. La crisi dell'intellettuale; L'evoluzione del romanzo da Manzoni a Pirandello; Miti ed eroi del Decadentismo italiano. Dante: l'ascesa in cielo e la contemplazione di Dio
Spagnolo	Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale; Agenda 2030; inclusione sociale; il Potere: autorevolezza ed autorità; Progresso e globalizzazione; Diritti umani; Disagio esistenziale dell'uomo moderno.
Inglese	Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale.
Francese	Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale; Agenda 2030; inclusione sociale; il Potere: autorevolezza ed autorità; Progresso e globalizzazione; Diritti umani; Disagio esistenziale dell'uomo moderno.
Storia	Il cambiamento: rivoluzione ed evoluzione culturale e scientifica nella Belle Epoque; industrializzazione e questione sociale e ambientale. Il secolo breve e la fine della storia; rivoluzione ed evoluzione.
Filosofia	L'analisi dell'uomo e l'intuizione della natura tra il '700 e l'800; la rivoluzione copernicana Kantiana nell'estetica. Metodo e realtà; percezione del mondo e coscienza di sé e delle proprie conoscenze.
Matematica	La bellezza del concetto di "infinito" in matematica. Modelli matematici per risolvere problemi tratti dal mondo reale.
Fisica	Forze e campi.
Scienze	Il Carbonio: dal mondo inorganico all'universo dei viventi. DNA e innovazioni tecnologiche
Storia dell'Arte	Uomo e natura: riconoscere e tutelare la bellezza della natura. Progresso e globalizzazione; Disagio esistenziale dell'uomo moderno; Arte e Società.
Scienze Motorie	Ambiente, sport e vivere green. Le tecniche, i principi, le norme, i comportamenti generali e specifici in funzione della ricerca e del mantenimento dello stato di salute.

Inoltre, il Consiglio di classe ha sempre ritenuto prioritari la realizzazione di attività laboratoriali e di ambienti di apprendimento integrati, come pure l'uso di biblioteche multimediali, etc., al fine di diffondere una cultura digitale condivisa e favorire il protagonismo degli studenti, anche attraverso l'utilizzo di strategie didattiche innovative quali Learning by-doing, by-exploring, by-creating, flipped classroom, debate.

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE		
Titolo – “Vivere green tra bellezza e sostenibilità”		
Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025):	Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e le competenze chiave.	
Area/e di pertinenza	Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica.	
Tempi	Trimestre e Pentamestre n. ore: max 20% monte orario singole discipline	
Riferimenti pluridisciplinari	Raccordo attraverso la tematica comune.	
Attività correlate	Attività laboratoriali, ricerca nel web, problem solving, lezioni partecipate.	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Acquisizione di contenuti fondamentali, di linguaggi, teorie, principi, inerenti ai contenuti disciplinari del modulo.	Organizzare le informazioni. Ideare e pianificare in autonomia gli interventi comunicativi. Riorganizzare i saperi in senso multidisciplinare. Potenziare le metodologie di lavoro in gruppo e di cooperazione.	Sviluppare la cultura del rispetto e la consapevolezza della dignità e del valore di ogni essere umano. Promuovere il dialogo e la convivenza costruttiva mediante una pratica positiva di educazione multiculturale. Esprimere un pensiero aperto, flessibile, critico.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO	
Titolo – “ Vivere green tra bellezza e sostenibilità”	
Discipline coinvolte: tutte	
	Contenuti
Italiano	Romanticismo: l'estetica romantica: sublime, infinito e la bellezza dell'irregolare; Leopardi: la conversione “dall'erudizione al bello”, la poetica del vago e dell'indefinito, “L'infinito”, Il volto “bello e terribile” della natura matrigna; Dante: L'estetica del Paradiso. Naturalismo e verismo: Verga e il Determinismo ambientale; Pascoli: Il linguaggio della natura, l'ambiente naturale luogo dell'anima; I cambiamenti economico-sociali e ambientali del primo '900.
Francese	L'homme et la nature ; Le Romantisme et le role de la nature ; Victor Hugo : « Les Misérables » ; Développement durable (agenda 2030) ; Le changement de la société ; Héros et anti-héros; Zola: « Germinal », « J'accuse ». La recherche de l'ailleurs en poésie: voyages rêvés , voyages réels et le conflit de l'homme: Baudelaire et les poètes maudits ; Le Décadentisme ; L'Existentialisme, Sartre et Camus, Simone de Beauvoir ; Le langage aux frontières de la communication et de l'incommunicabilité: Dadaïsme et Surréalisme. le théâtre de Ionesco ; La solidarité et les droits de l'homme Tahar Ben Jelloun: “Le racisme expliqué à ma fille” ; Prévert.
Inglese	Lecture, presentazioni e riflessioni scritte su: sostenibilità economica ed ambientale. Lecture, presentazioni e riflessioni scritte su: diritti umani e conflitti armati.
Spagnolo	“Residuo cero. La vida sin plástico”. “Seis maneras fáciles de vivir una vida sin desperdicios”.
Storia	Giolitti e Giolitti bifronte: il ministro della malavita; lotta di classe e lotta tra le nazioni; guerra e scienza. Prima e seconda guerra mondiale; Il secolo dei totalitarismi ; Globalizzazione e fine della storia ; Sostenibilità e mondo post-moderno
Filosofia	Kant. Hegel : Storia, Realtà e Sapere.
Matematica	Il limite di funzione. Grafici di funzioni.
Fisica	L'elettromagnetismo La relatività

Scienze	I polimeri naturali, artificiali e sintetici con particolare riferimento alle plastiche. Le biotecnologie classiche e moderne; biotecnologie ambientali.
Storia dell'Arte	William Turner e il duello tra uomo e natura ; l'uomo e la natura: Caspar David Friedrich. Lo sguardo oltre il visibile; Théodore Géricault « La zattera della medusa ». Il grido di « Guernica »; Van Gogh: passione e tormento ; Angoscia esistenziale nell'arte di E.Munch ; Il futurismo e il mito del progresso; Andy Warhol
Scienze Motorie	Regolamenti, tecniche, tattiche ed attrezzatura degli sport in ambiente naturale. Pratica di sport indoor e outdoor. Conoscenze igieniche generali riferite all'attività motoria, sportiva ed espressiva ; elementi di traumatologia e di primo soccorso ; nozioni fondamentali di anatomia e fisiologia di organi e apparati; corretta alimentazione.
Religione	« Laudato sì » : la relazione tra un'adeguata educazione estetica e il mantenimento di un ambiente sano. La cura della casa comune: custodire la terra e tutelare gli ecosistemi.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Con la “legge di bilancio 2019”, entrata in vigore il 1° gennaio 2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro sono stati rinominati “percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento”. I commi da 784 a 787 dell'art.1 della legge 30 dicembre 2018 n. 145 “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 – 2021” non solo hanno rinominato ma hanno stabilito una riduzione delle ore dei “percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento”. Infatti, il punto c del comma 784 stabilisce che, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, la durata dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento fosse “non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei”.

L'Istituto ha organizzato e proposto agli studenti una serie di percorsi progettati e organizzati dai docenti responsabili e da enti terzi sia pubblici che privati.

Tali percorsi sono stati rivolti all'acquisizione di competenze trasversali, quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l'ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto- orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRAVERSALI E L'ORIENTAMENTO CLASSE V SEZ. C Linguistico			
Attività curriculari: Curvatura per PCTO	Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.		
Formazione “on the job”	Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale. Corso di sicurezza sul lavoro.		
Stage	Nell’ambito dell’ASL, gli studenti hanno partecipato ad attività formative volte a sviluppare e potenziare le abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro, al fine di incrementare le loro opportunità lavorative e le capacità di orientamento.		
Settore di attività	Economia e finanza - Start up: Che impresa ragazzi ! - Università UNICAL Arcavacata vari dipartimenti - AICS sport - Educazione digitale on-line		
Mansioni svolte	Coordinamento e partecipazione alle attività; Organizzazione generale e dei singoli eventi; Partecipazione agli eventi e percorsi in sede e fuori sede		
Articolazione delle attività	Formazione generale (in modalità eLearning) in materia di “Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro” ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s.m.i. Sport e benessere DiScAG (Dipartimento di Scienze Aziendali e Giuridiche): Creazione di impresa e imprenditorialità, elementi di tecnica di borsa e funzionamento dei mercati finanziari Aics: Sport a livello agonistico WE CAN JOB: Supporto agli studenti nello sviluppo di percorsi di orientamento universitario Educazione Digitale: Mentor me Educazione Digitale; Feder Chimica Scrittura creativa		
Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025): modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo	Risultati di apprendimento		
	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso espositivo Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. relazioni, reports	Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo. Esposizione chiara e coerente. Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica. Ricerca, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale.	Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa in vari contesti. Documentare.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

TRIMESTRE			
Titolo “ COSTITUZIONE: DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ “			
n.ore	Contenuti	Finalità	Obiettivi
11	Costituzione Educazione alla legalità e contrasto delle mafie	Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale. Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio.	Conoscere le fasi della nascita dell’Unione Europea e delle sue Istituzioni

	<p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> <p>Educazione alla salute e al benessere.</p>	<p>Analizzare le fasi che hanno portato alla nascita della Repubblica.</p> <p>Analizzare il processo di attuazione della carta costituzionale, individuare i motivi gli effetti delle modifiche apportate al testo costituzionale.</p> <p>Perseguire con ogni mezzo il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale promuovendo principi valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia.</p>
Discipline e Docenti coinvolti		Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti
<p>Costituzione: STORIA (5 H) Prof. Zumpano Eduardo</p> <p>Educazione alla legalità e contrasto delle mafie: ITALIANO (1 H) Prof.ssa Rizzo Luigia</p> <p>Educazione alla salute e benessere: SCIENZE 2 H Prof.ssa Corapi Barbara SCIENZE MOTORIE 2 H Prof. Rovito Dario</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: SPAGNOLO 1 H Prof.ssa Selvaggi Stella</p>		<input type="checkbox"/> lezioni frontali e partecipate <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) <input type="checkbox"/> lavori di gruppo <input type="checkbox"/> ricerca nel WEB <input type="checkbox"/> discussioni guidate <input type="checkbox"/> esercitazioni di laboratorio, anche virtuale <input type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> flipped classroom <input type="checkbox"/> Impresa formativa simulata <input type="checkbox"/> Stage per percorsi di PCTO <input type="checkbox"/> altro _____	<input type="checkbox"/> laboratori <input type="checkbox"/> aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) <input type="checkbox"/> Realtà produttive per PCTO <input type="checkbox"/> altro _____ <input type="checkbox"/> libri (di testo e non) <input type="checkbox"/> manuali <input type="checkbox"/> riviste e giornali <input type="checkbox"/> audiovisivi <input type="checkbox"/> sussidi informatici <input type="checkbox"/> strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO <input type="checkbox"/> altro _____
Funzioni valutative		Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche
<input type="checkbox"/> formativa <input type="checkbox"/> orientativa <input type="checkbox"/> adattiva o creativa in relazione al comportamento <input type="checkbox"/> sommativa <input type="checkbox"/> per l'apprendimento <input type="checkbox"/> Altro _____		<input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) <input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione personale dell'alunno <input type="checkbox"/> Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) <input type="checkbox"/> Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi PCTO <input type="checkbox"/> Altro _____	<input type="checkbox"/> colloqui con i singoli alunni <input type="checkbox"/> risoluzione di esercizi e problemi, <input type="checkbox"/> interrogazioni <input type="checkbox"/> discussioni guidate <input type="checkbox"/> test strutturati <input type="checkbox"/> test semistruaturati <input type="checkbox"/> produzione di testi di varie tipologie <input type="checkbox"/> prove in situazione <input type="checkbox"/> compiti di realtà in PCTO <input type="checkbox"/> realizzazione di prodotti, anche multimediali <input type="checkbox"/> altro _____

PENTAMESTRE			
Titolo : “ SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO “			
<p>N. ore 22</p>	<p>Contenuti Istituzioni dello Stato italiano</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>	<p>Finalità Partecipare alle attività previste per le tre giornate celebrative (Shoah, il 27 gennaio giorno della Memoria; Foibe, il 10 febbraio giorno del Ricordo; "Giornata della Legalità", il 19 marzo).</p>	<p>Obiettivi Analizzare le caratteristiche della forma di governo dello Stato italiano prevista</p>

	<p>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale</p> <p>Educazione alla legalità e contrasto delle mafie</p> <p>Studio degli statuti regionali</p> <p>L'unione Europea-Gli organismi internazionali</p> <p>Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p>	<p>Promuovere la partecipazione alle iniziative destinate ad un uso consapevole e sicuro delle nuove tecnologie.</p> <p>Sensibilizzare gli studenti sul valore della privacy.</p> <p>Perseguire con ogni mezzo il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie</p> <p>Acquisire consapevolezza del patrimonio storico, artistico e ambientale</p>	<p>dalla Costituzione</p> <p>Individuare gli elementi distintivi degli organi costituzionali e le rispettive funzioni.</p> <p>Individuare i presupposti e le finalità dell'Unione Europea, rilevare le conseguenze la cittadinanza europea individuare le funzioni delle istituzioni europee, rilevare le finalità dell'integrazione europea.</p>
Discipline e Docenti coinvolti	Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti	
<p>Istituzioni dello stato italiano: STORIA 3 H Prof. Zumpano Eduardo</p> <p>Studio degli statuti regionali: STORIA 2 H Prof. Zumpano Eduardo</p> <p>L'Unione europea- Gli organismi internazionali: STORIA 4 H Prof. Zumpano Eduardo</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: SCIENZE NATURALI 2 H Prof.ssa Corapi Barbara LINGUA INGLESE 3 H Prof.ssa Gatto Tiziana</p> <p>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale: STORIA DELL'ARTE 3 H Prof.ssa Ferraro Elena</p> <p>Educazione alla legalità e contrasto delle mafie: ITALIANO 2 H Prof.ssa Rizzo Luigia</p> <p>Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva: RELIGIONE 3 H Prof.ssa Filice Ida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lezioni frontali e partecipate <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) <input type="checkbox"/> lavori di gruppo <input type="checkbox"/> ricerca nel WEB <input type="checkbox"/> discussioni guidate <input type="checkbox"/> esercitazioni di laboratorio, anche virtuale <input type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> flipped classroom <input type="checkbox"/> Impresa formativa simulata <input type="checkbox"/> Stage per percorsi di PCTO <input type="checkbox"/> altro _____ 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> laboratori <input type="checkbox"/> aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) <input type="checkbox"/> Realtà produttive per PCTO <input type="checkbox"/> altro _____ <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> libri (di testo e non) <input type="checkbox"/> manuali <input type="checkbox"/> riviste e giornali <input type="checkbox"/> audiovisivi <input type="checkbox"/> sussidi informatici <input type="checkbox"/> strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO <p>altro _____</p>	
Funzioni valutative	Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche	

<input type="checkbox"/> formativa <input type="checkbox"/> orientativa <input type="checkbox"/> adattiva o creativa in relazione al comportamento <input type="checkbox"/> sommativa <input type="checkbox"/> per l'apprendimento <input type="checkbox"/> Altro_____	<input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) <input type="checkbox"/> Rispetto alla situazione personale dell'alunno <input type="checkbox"/> Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) <input type="checkbox"/> Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi PCTO <input type="checkbox"/> Altro_____	<input type="checkbox"/> colloqui con i singoli alunni <input type="checkbox"/> risoluzione di esercizi e problemi, <input type="checkbox"/> interrogazioni <input type="checkbox"/> discussioni guidate <input type="checkbox"/> test strutturati <input type="checkbox"/> test semistrutturati <input type="checkbox"/> produzione di testi di varie tipologie <input type="checkbox"/> prove in situazione <input type="checkbox"/> compiti di realtà in PCTO <input type="checkbox"/> realizzazione di prodotti, anche multimediali <input type="checkbox"/> altro_____
---	---	---

IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

- didattica compensativa e di approfondimento disciplinare
- tirocini formativi e stage nei percorsi di PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)
- attività di Orientamento (universitario e ITS)

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez., nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF.

Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

Conoscenze (come assimilazione di informazioni teoriche e pratiche)	Abilità (cognitive pratiche)	Competenze (in termini di responsabilità e autonomia)
- Termini - Fatti - Principi - Teorie e pratiche	- Linguistiche - Tecnico-grafiche - Testuali - Applicative	- Di cittadinanza - Metacognitive - Comunicativo-relazionali

<ul style="list-style-type: none"> - Regole - Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari allegati) 		<ul style="list-style-type: none"> - Di problematizzazione delle conoscenze - Di argomentazione - Critiche - Di analisi e sintesi - Creative
--	--	---

Il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi-strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali.

Le diverse modalità di verifiche, orali e scritte, sono state attuate con l'utilizzo di griglie collegialmente definite e condivise dai docenti e hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati, l'efficacia delle strategie didattiche, con possibilità di rivedere le scelte effettuate e attuare interventi integrativi e di recupero.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

ALLEGATI

- ALLEGATO A GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
- ALLEGATO B GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC PROVA SCRITTA
- ALLEGATO C GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC PROVA ORALE
- ALLEGATO D-E GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESABAC STORIA
- ALLEGATO F GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COMMENTAIRE DIRIGE'

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Live Ili	Descritti ri	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e dicollegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	

partire dalla riflessione sulle esperienze personali	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA
GIUSEPPE C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

**ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER
L'ESSAI BREF**

			PUNTEGGIO ATTRIBUITO		
METODO E STRUTTURA (MAX 5 PUNTI)	Rispetta in maniera sostanzialmente rigorosa ed equilibrata le caratteristiche delle tre parti di un saggio breve (<i>introduction, développement, conclusion</i>), usando in maniera sempre o quasi sempre appropriata i connettori testuali.		5-4	
	Rispetta le caratteristiche delle tre parti di un saggio breve, seppur in maniera non sempre rigorosa e/ o non sempre equilibrata. Usa i connettori testuali in maniera sufficientemente appropriata.		3		
	Rispetta in maniera approssimativa e scarsamente equilibrata la struttura di un saggio breve, con un uso scarso o inappropriato dei connettori testuali.		2		
	Dimostra di non conoscere per nulla la struttura di un saggio breve nelle sue parti e regole costitutive.		1		
TRATTAZIONE DELLA PROBLEMATIC (MAX 8 PUNTI)	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, organizzandone e contestualizzandone gli elementi significativi, secondo un ragionamento sostanzialmente personale, logico e coerente		8-7	
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, organizzandone gli elementi significativi in modo sufficientemente chiaro e organizzato		6		
	Analizza e interpreta, in funzione della problematica indicata, tutti i documenti, organizzandone gli elementi significativi, seppur in modo non sempre chiaro, né sempre bene organizzato o contestualizzato.		5		
	Analizza e interpreta i documenti in modo parziale, collegandoli alla problematica indicata in maniera piuttosto superficiale e / o non sempre chiara, evidenziando difetti di organizzazione e di contestualizzazione.		4-3		
	Analizza in maniera poco pertinente e / o confusa i documenti, omettendo di collegarli spesso o quasi sempre alla problematica indicata ed evidenziando scarse capacità di contestualizzazione e di coerenza di organizzazione.		2-1		
COMPETENZE LINGUISTICHE (MAX 7 PUNTI)	USO DEL LESSICO (MAX 2.5)	appropriato e vario	2.5	
		appropriato, pur non molto vario	1.5		
		poco appropriato e poco vario	0.5		
	USO DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATICHE (MAX 4.5)	ben articolato e sostanzialmente corretto, pur con qualche errore	4.5-3.5	
		semplice, pur con errori che non ostacolano la comprensione degli enunciati	2.5		
		inadeguato con molti o moltissimi errori che ostacolano a volte o spesso la comprensione	1		
TOTALE PUNTEGGIO				.../20	

I punteggi in neretto rappresentano la sufficienza conseguita per ogni descrittore

ALLEGATO C: LITTÉRATURE / CULTURE

Prova orale di francese BAC

CONOSCENZE E COMPETENZE	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
PRESENTAZIONE DEI CONTENUTI		massimo 8 punti
Capacità di Contestualizzare di individuare i nucleitematici	- eccellente : sa contestualizzare i contenuti in modo autonomo, organizzando con padronanza la sua esposizione	8
	- approfondita e completa : conosce bene i contenuti e li sa contestualizzare, organizzando la sua esposizione.	7,5
	- buona : presenta i contenuti in modo completo.	7
	- discreta : conosce bene i contenuti e li sa presentare.	6
	- sufficiente : sa presentare i contenuti parzialmente guidato	5
	- quasi sufficiente : sa presentare i contenuti se guidato, ma stenta a proporre un'analisi	4
	- approssimativa : presenta parzialmente i contenuti, se guidato.	3
	- inadeguata : non analizza in maniera adeguata i contenuti e non lo contestualizza.	2
	- carente e lacunosa : l'esposizione è gravemente carente e lacunosa, non sa analizzare i contenuti	1
ARGOMENTAZIONE E CAPACITA' DI COLLEGAMENTO		massimo 6 punti
Capacità di argomentare/ saper individuare i collegamenti intradisciplinari e/o interdisciplinari	- eccellente : coerente, ben strutturata, fluida e personale.	6
	- approfondita e completa : per lo più coerente, ben strutturata e abbastanza fluida e personale.	5
	- buona : abbastanza coerente, fluida e personale.	4
	- sufficiente : semplice, ma comprensibile e con un modesto apporto personale.	3
	- quasi sufficiente : non ben strutturata e poco coesa.	2
	- insufficiente : incomprensibile, scarsamente coesa e priva di nessi logici.	1
PADRONANZA DELLA LINGUA		massimo 6 punti
Capacità espositiva: padronanza del lessico specifico, correttezza morfosintattica e fluidità nell'esposizione.	- fluida, appropriata dal punto di vista grammaticale e lessicale, e con intonazione e pronuncia corrette.	6
	- molto buona e corretta dal punto di vista grammaticale, con lessico generalmente appropriato e alquanto vario, esposizione complessivamente fluida.	5
	- buona, abbastanza corretta dal punto di vista grammaticale, con lessico abbastanza appropriato e con pronuncia per lo più corretta.	4,5
	- sufficiente, pur con qualche imprecisione grammaticale e lessicale e con pronuncia sostanzialmente corretta.	4
	- quasi sufficiente, con errori grammaticali che non ostacolano la comunicazione, ma con lessico limitato e pronuncia poco corretta.	3
	- inadeguata, con errori grammaticali che ostacolano la comunicazione, con lessico limitato e pronuncia poco corretta.	2
	- con numerosi errori grammaticali che compromettono la comunicazione, con lessico povero e pronuncia per lo più scorretta.	1
PUNTEGGIO TOTALE		_____ /20

ALLEGATO D: PROVA DI STORIA ESABAC – GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Composition

	descrittori	indicatori	punti
Competenze linguistiche legate allo scopo comunicativo	Usa un lessico appropriato e ha un buon controllo morfosintattico (con errori occasionali che non producono malintesi)	Si esprime in modo chiaro, corretto ed efficace	4
		Si esprime in modo chiaro e corretto	3
		Si esprime in modo non sempre corretto, ma comprensibile	2
		Si esprime in modo spesso scorretto, con errori e improprietà tali da rendere difficile la comprensione	1
Struttura e articolazione del discorso	Il discorso è articolato nelle tre parti richieste (<i>introduction, développement, conclusion</i>), la <i>problématique</i> è correttamente formulata, il <i>plan</i> è coerente con il <i>sujet</i> e chiaramente enunciato, nella <i>conclusion</i> sono presenti la risposta alla <i>problématique</i> e l' <i>ouverture</i> .	Articolazione del discorso corretta, chiara ed efficace	6,5
		Il discorso è ben articolato e sono presenti tutte le parti richieste	5
		Il discorso è articolato in tutte le parti richieste, anche se non sempre chiaro o coerente	4
		Il discorso è articolato nelle tre parti fondamentali, ma incerto nella formulazione della <i>problématique</i> e nella scelta del <i>plan</i>	3
		Il discorso non è articolato nelle tre parti fondamentali, oppure non c'è coerenza tra le diverse parti	2
		Manca un'articolazione del discorso o si riscontrano incoerenze e contraddizioni	1
Conoscenze	Dimostra di conoscere l'argomento, che espone in modo chiaro e personale e facendo ricorso a esempi pertinenti ed efficaci.	La trattazione è coerente ed approfondita, e denota spirito critico e ampie conoscenze personali; le argomentazioni sono sempre sorrette da esempi efficaci e pertinenti	8
		La trattazione è coerente e denota ampie conoscenze personali, con esempi sempre pertinenti	7
		La trattazione è coerente e sorretta da buone conoscenze personali, con alcuni esempi pertinenti	6
		La trattazione è coerente ma superficiale o ripetitiva, con scarsi riferimenti alle conoscenze personali e pochi esempi	5
		La trattazione non è sempre coerente, contiene alcuni errori storici e presenta pochi esempi	4
		La trattazione corrisponde soltanto in parte al <i>sujet</i> , contiene alcuni errori storici e non fa ricorso ad esempi	3
		La trattazione non è sempre pertinente, contiene numerosi errori storici e non fa ricorso ad esempi	2
		La trattazione non corrisponde al <i>sujet</i>	1
Criteri di presentazione	Scrive rispettando le regole dell'impaginazione e distinguendo chiaramente le diverse parti. Le citazioni sono tra virgolette e non sono eccessivamente lunghe. Il compito è ordinato e la grafia è chiara.	Sono rispettati tutti e tre i criteri	1,5
		Sono rispettati due criteri	1
		È rispettato un solo criterio	0,5
			.../20

ALLEGATO E: PROVA DI STORIA ESABAC – GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Étude d'un ensemble documentaire

	descrittori	indicatori	punti
Competenze linguistiche legate allo scopo comunicativo	Usa un lessico appropriato e ha un buon controllo morfosintattico (con errori occasionali che non producono malintesi)	Si esprime in modo chiaro, corretto ed efficace	4
		Si esprime in modo chiaro e corretto	3
		Si esprime in modo non sempre corretto, ma comprensibile	2
		Si esprime in modo spesso scorretto, con errori e improprietà tali da rendere difficile la comprensione	1
Prima parte: questions sur les documents	Comprende correttamente le diverse tipologie di documenti, sa ricavarne informazioni pertinenti e sa collocarli nel contesto storico	Ricava dai documenti informazioni, anche implicite, e punti di vista che contestualizza e rielabora in modo sicuro e consapevole	6,5
		Comprende, contestualizza e rielabora gran parte delle informazioni contenute nei documenti	5
		Risponde in modo corretto, anche se essenziale, a tutte le domande	4
		Risponde alle domande in modo non sempre corretto, con alcuni fraintendimenti e con qualche errore storico	3
		Risponde soltanto a una parte delle domande in modo spesso scorretto e superficiale, senza contestualizzare	2
		Risponde soltanto a una parte delle domande, in modo scorretto	1
Seconda parte: réponse organisée	Sa redigere un testo argomentato, articolato in <i>introduction</i> , <i>développement</i> e <i>conclusion</i> , con il quale risponde in modo chiaro alla <i>problématique</i> , mostrando di saper collegare criticamente le informazioni ricavate dai documenti con le proprie conoscenze.	La risposta è ben articolata, coerente e denota spirito critico e ampie conoscenze personali	8
		La risposta è ben articolata e pertinente, ed è sostenuta da conoscenze personali	7
		La risposta è ben articolata e pertinente, con qualche conoscenza personale.	6
		La risposta è chiara e articolata in tutte le sue parti, ma superficiale o ripetitiva, e con scarsi riferimenti alle conoscenze personali	5
		La risposta non è articolata in tutte le parti richieste e contiene alcuni errori storici	4
		Il testo risponde soltanto parzialmente alla <i>problématique</i> , contiene errori e non è sviluppato in tutte le parti richieste	3
		Il testo non risponde alla <i>problématique</i> , è incompleto sul piano della struttura e contiene errori	2
		Il testo non risponde alla <i>problématique</i> , non è pertinente e contiene vari errori	1
Criteri di presentazione	Scrive rispettando le regole dell'impaginazione e distinguendo chiaramente le diverse parti. Le citazioni sono tra virgolette e non sono eccessivamente lunghe. Il compito è ordinato e la grafia è chiara.	Sono rispettati tutti e tre i criteri	1,5
		Sono rispettati due criteri	1
		È rispettato un solo criterio	0,5
			.../20

ALLEGATO F: GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COMMENTAIRE DIRIGÉ

				PUNTEGGIO ATTRIBUITO	
COMPRESIONE E INTERPRETAZIONE (MAX 8 PUNTI)	completa e precisa con puntuali e pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		8-7	
	adeguata con pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		6		
	abbastanza adeguata con alcune pertinenti citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		5		
	approssimativa con scarse, e non sempre pertinenti, citazioni dal testo a sostegno degli elementi di risposta forniti		4-3		
	inadeguata con nessuna citazione, o con scarse e non pertinenti citazioni dal testo, a sostegno degli elementi di risposta forniti		2-1		
RIFLESSIONE PERSONALE (MAX 5 PUNTI)	argomentazione pertinente, complessivamente coerente e ben sviluppata con adeguati ed appropriati collegamenti alle conoscenze acquisite		5 -4	
	argomentazione semplice e sufficientemente chiara con collegamenti limitati alle conoscenze acquisite		3		
	argomentazione approssimativa non adeguatamente organizzata con collegamenti modesti o assenti alle conoscenze acquisite		1 - 2		
COMPETENZE LINGUISTICHE (MAX 7 PUNTI)	USO DEL LESSICO (MAX 2,5)	appropriato e vario	2.5	
		appropriato, pur non molto vario	1.5		
		poco appropriato e poco vario	0.5		
	USO DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATICHE (MAX 4,5)	ben articolato e sostanzialmente corretto, pur con qualche errore	4.5/3.5	
		semplice, pur con errori che non ostacolano la comprensione degli enunciati	2.5		
		inadeguato con molti o moltissimi errori che ostacolano a volte o spesso la comprensione	1-2		
TOTALE PUNTEGGIO				.../20	

I punteggi in neretto rappresentano la sufficienza conseguita per ogni descrittore