

Da: orientamento@unisob.na.it

Oggetto: Orientamento al Suor Orsola Benincasa: ciclo di incontri per Scienze dei Beni Culturali

Data: 18/11/2021 17:33:04

All'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa proseguono i **BOOTCAMP**, l'iniziativa di formazione e di orientamento rivolta a tutti gli studenti degli ultimi anni delle scuole secondarie di secondo grado.

A partire dal **25 novembre 2021**, il **Servizio di Orientamento** e il **Dipartimento di Scienze umanistiche di UNISOB** propongono un ciclo di lezioni su **Linguaggi e tecnologie digitali per la valorizzazione dei Beni Culturali**, che si integrano con i programmi scolastici e anticipano alcuni temi oggetto di studio all'Università.

Le lezioni si tengono in orario pomeridiano, online su piattaforma Google Meet: gli studenti interessati a partecipare possono compilare questo form d'iscrizione <https://t.ly/Y9PR>  
Tutte le informazioni su [https://www.unisob.na.it/universita/sot/e002\\_b.htm](https://www.unisob.na.it/universita/sot/e002_b.htm)

Ciclo

## LINGUAGGI E TECNOLOGIE DIGITALI PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

per il Corso di studi in Scienze dei Beni Culturali: Turismo, Arte, Archeologia

Per iscriverti compila il form su <https://t.ly/Y9PR>



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
SUOR ORSOLA  
BENINCASA

### PERCORSI DI ARCHEOLOGIA

prof. Vincenzo Franciosi - dott.ssa Alessandra Avagliano  
giovedì 25 novembre 2021 ore 15.30 | 17.00

L'archeologia è la "scienza dell'antichità": lo studio delle testimonianze materiali, in cui il monumento diviene documento utile alla ricostruzione storica del passato. In questo incontro tratteremo dell'importanza dell'indagine storico-artistica per lo studio del mondo classico, del processo evolutivo dell'archeologia e dei suoi metodi d'indagine anche in rapporto alle più recenti applicazioni digitali.

### TECNOLOGIE PER LA DIGITALIZZAZIONE

prof. Leopoldo Repola - dott.ssa Roberta Presta  
giovedì 9 dicembre 2021 ore 15.30 | 17.00

Un'introduzione alle tecnologie per il rilievo 3D intese come strumenti di accesso ai nuovi linguaggi per la rappresentazione digitale, attraverso cui verificare inedite metodologie per l'analisi profonda dei monumenti e dei siti archeologici. Nell'incontro affronteremo i concetti di virtuale, modulazione e rappresentazione. Saranno trattati i concetti di modellazione numerico-reale, di modulazione parametrica, di prototipazione rapida e di realtà aumentata.

### ARTE E TURISMO CULTURALE

dott.ssa Maria Luce Aroldo - dott. Matteo Borriello - dott. Alessio Mazza  
martedì 30 novembre 2021 ore 15.30 | 17.00

A seguito delle problematiche Covid-19, l'intero comparto turistico ha dovuto ripensare aspetti e temi connessi alle dinamiche incoming, attraverso nuove strategie di comunicazione, fruizione e valorizzazione. Partendo dalla definizione di "turismo culturale" analizzeremo brevemente lo sviluppo del fenomeno turistico, in particolare a Napoli e in Campania. Con esempi virtuosi di settore, indagheremo i nuovi scenari per la corretta progettazione nel campo del turismo culturale.

### TECNOLOGIA E MUSEALIZZAZIONE

prof. Pierluigi Leone de Castris - dott. Roberto Montanari  
martedì 14 dicembre 2021 ore 15.30 | 17.00

Realtà virtuale, realtà aumentata, digitalizzazione 2D e 3D: in che modo le tecnologie innovative possono supportare i processi di valorizzazione dei beni museali, nel rispetto della tradizione museografica e museologica? Un riferimento concreto verrà fatto al progetto mostre digitali UNISOB: la sua storia, la sua crescita e i casi applicativi.

### DIAGNOSTICA DEI BENI CULTURALI

prof.ssa Paola Cennamo - dott. Giorgio Trojsi  
giovedì 2 dicembre 2021 ore 15.30 | 17.00

L'approccio integrato tra le discipline umanistiche e le metodologie scientifiche per lo studio e la caratterizzazione dei reperti consente di ottenere informazioni essenziali sulla provenienza, tecnologia di produzione, composizione, degrado e stato di conservazione dei manufatti. Saranno illustrati esempi di analisi microscopiche, chimico-fisiche, mineralogiche e molecolari applicate a contesti storico-artistici-archeologici e restaurativi.

### NARRAZIONE E LINGUAGGI DIGITALI

dott.ssa Francesca Nicolais  
giovedì 16 dicembre 2021 ore 15.30 | 17.00

Gamification e Storytelling Digitale possono promuovere il coinvolgimento di un pubblico più ampio e diversificato verso i Beni Culturali. Illustreremo il caso di un gioco di escape room progettato per l'Opera Italiana e valuteremo le implicazioni possibili in relazione allo sviluppo del turismo culturale.

# UNISOB BOOTCAMP 21.22

**Preparati per la Maturità e per l'Università  
con le lezioni del Suor Orsola Benincasa**

Scopri il programma di allenamento formativo intensivo che UNISOB ha pensato per te che sei alle prese con la Maturità e, allo stesso tempo, con la scelta degli studi dopo il diploma.

Lezioni a piccolo gruppo tenute da docenti e ricercatori universitari, didattica interattiva, esercitazioni: le discipline sono state scelte per consentire di approfondire i principali argomenti oggetto dell'Esame di Stato ma anche per entrare in contatto con tematiche utili a scegliere e affrontare al meglio il percorso universitario. Le attività si svolgeranno in modalità online.

Le attività possono anche entrare a far parte di specifiche convenzioni con gli istituti del territorio nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.

per info

Servizio di Orientamento e Tutorato di Ateneo  
081.2522350 | [orientamento@unisob.na.it](mailto:orientamento@unisob.na.it)

**Servizio di Orientamento e Tutorato di Ateneo - Area Servizi agli studenti  
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa**

Corso Vittorio Emanuele 292, 80135 Napoli - Italia

Tel.: +39 081.2522350 · [orientamento@unisob.na.it](mailto:orientamento@unisob.na.it) · [www.unisob.na.it/sot](http://www.unisob.na.it/sot)